

Le mot de la vice présidente de l'APMEP

Je pense que j'ai beaucoup progressé sur le plan professionnel depuis mes jeunes années. Je travaille beaucoup plus et beaucoup mieux ; je suis beaucoup plus attentive au travail des élèves, je prépare mes cours de façon beaucoup plus détaillée, et de façon beaucoup plus pertinente ; je connais les exercices efficaces, les points difficiles qui demandent une attention particulière, j'ai trouvé et engrangé des exemples intéressants sur beaucoup de sujets, et la didactique m'a appris quelques règles de fonctionnement.

Pourtant, mon enseignement est nettement moins efficace qu'il y a 30 ans. Ce n'est pas moi qui suis en cause, j'en suis sûre, dussé-je sembler prétentieuse ! Mes élèves, qui n'ont pas assez fait de mathématiques dans leurs classes antérieures, sont arrêtés par le moindre calcul, et manquent dramatiquement d'expérience sur les questions les plus simples. Il faut sans cesse reconstruire le monde, leur monde mathématique.

L'enquête EVAPM, où nous suivons des énoncés, nous a montré une baisse des performances tout à fait nette en seconde et en 1^{ère} S. On ne réduit pas les horaires impunément, et je suis très inquiète sur ce qui se prépare ! Bien sûr, on nous expliquera encore, tout en baissant horaires et moyens, que la situation va s'améliorer...

Catherine Combelles

Si l'on pose la question « la didactique des mathématiques, qu'est-ce que c'est ? » à des étudiants fraîchement sortis de l'IUFM, les réponses risquent fort de déconcerter ceux qui ont la difficile tâche d'exposer les tenants et aboutissants de cette discipline.

Je remercie Aline Robert d'avoir accepté de dialoguer avec nous puis de rédiger ses réponses à cet interview amical. Son article est de nature à convaincre qu'un minimum de notions didactiques permet de pratiquer notre métier d'enseignant avec un peu plus de recul, de remises en question, de pistes à exploiter.

Souhaitons qu'il soit l'occasion pour chacun d'approfondir ses connaissances en didactique, ses attentes grâce aux références fournies dans l'article et en ligne.

Avec ce numéro 21, PLOT démontre une fois de plus que les mathématiques sont bien vivantes : quelques sucres, une calculatrice graphique, des cordes qui vibrent et les voilà prêtes à faire réfléchir nos élèves dès l'école primaire ...

Y aura-t-il des cases à cocher dans le futur livret de compétences pour valider ces richesses ?

Bonne lecture à toutes et à tous,

Valérie Larose

Directeur de publication : Pascale Pombourcq

Responsable de la rédaction : Valérie Larose

Maquette : Nicole Toussaint et Jean Fromentin

Impression : Louis Jean Imprimeur (Gap)

Dépôt légal : 14 — Janvier 2008

Editeur : APMEP, 26, rue Duméril

75013 Paris (01 43 31 34 05)

<http://www.apmep.asso.fr> - mël : apmep@apmep.asso

Abonnement : 35 € / an ; 12 € / numéro

N° de Commission paritaire : 0709G85195

ISSN : 0397-7471

Sommaire en quatrième page de couverture

*Revue fondée par les Régionales
d'Orléans-Tours, Poitiers et Limoges
en 1976.*

Comment s'abonner à PLOT : c'est très simple !

Les différentes formules d'adhésion aux diverses formules de l'APMEP sont disponibles sur le serveur de l'association : <http://apmep.asso.fr>

N'hésitez pas à faire adhérer votre établissement et vos collègues.

Une remarque à nous faire, un article ou un projet d'article à nous faire parvenir, une question en rapport avec un des articles publiés, des thèmes que vous voudriez voir abordés...

N'hésitez pas à nous les faire parvenir à l'adresse suivante : vlarose@club-internet.fr

Pour tout envoi postal : Valérie Larose
32 bd Nélaton 91460 MARCOUSSIS