

Huygens et la fonction Ln

Henry Plane

Au XVII^{ème} siècle, il n'est pas rare de retrouver le nom de ceux qui avaient acquis une culture scientifique dans diverses branches de cette science naissante. C'est spécialement le cas de Christian Huygens.

Il est né en 1629 à La Haye. Son père Constantin Huygens, secrétaire influent du prince d'Orange était, à la cour, en contact avec le monde international. Il sut en faire profiter son fils, qu'il dota de bons maîtres et équipa d'un laboratoire personnel. Christian fit ses études à Leyde puis à Breda avec Van Schooten comme maître.

Bientôt son père le fit connaître au Père Mersenne et le mit en relation avec l'observatoire de Paris.

Huygens parle français, connaît le grec, le latin, l'italien, l'anglais. Il joue du clavecin mais privilégie les mathématiques, l'optique et la mécanique. Avec son frère, il construit des sortes de télescopes, ce qui le conduit à poursuivre les recherches de Galilée.

On lui doit la découverte du premier satellite de Saturne (1655) avant celle de l'anneau de la planète. Bien sûr, en l'affaire, il se montre « copernicien ».

C'est Mersenne qui attire l'attention des hommes de science français sur les prodigieuses qualités du jeune Néerlandais, son « petit Archimède ». Huygens correspond avec Roberval, Carcavi et tous ceux qui

vont former en 1664 l'« Académie des Sciences » à laquelle il sera admis dès la création. Il reçoit une pension de Louis XIV. Il est logé au Louvre. Londres lui avait déjà ouvert les portes de la « Royal Society » en 1663.

Il est à noter que Huygens était venu une première fois en France en 1655 présenter un doctorat de droit à Angers.

Si Huygens n'a pas fait une œuvre proprement mathématique, il peut être dit qu'il a cherché à appliquer les mathématiques à l'étude des phénomènes naturels que la science cherchait à comprendre. S'il eut des échecs, il poursuivit sans cesse sa tâche :

- il a besoin d'une horloge de précision : c'est l'étude de la régularité du pendule qui nous vaut celle de la cycloïde puis celle d'une spirale pour le ressort du même nom (1678),

- musicien, il élabore une gamme, base de nouvelles harmonies. Gamme, oubliée jusqu'au XX^{ème} siècle, et que certains compositeurs font renaître alors,

- est-ce Pascal qui l'initia aux jeux de hasard ? Toujours est-il qu'il publia vers 1657 un petit traité « du calcul dans les jeux de hasard » que Jacques Bernoulli évoque dès le début de son « Ars coniectandi » (1685), comme le feront Montmort et Moivre,

- son « Traité de la lumière » (1690) s'appuie sur une étude mathématique,

- il étudie le choc des corps, ce qui le conduit à l'étude de leur chute, à la notion d'inertie et à celle de pesanteur. C'est à ce sujet qu'il nous a donné son étude de la fonction Logarithme Népérien, « Logistique » comme il la nomme.

Nous reproduisons le début de cette étude, tiré de l'édition originale du « Discours de la cause de la Pesanteur » (Leyde 1690). Il faut constater que Huygens part d'une propriété géométrique de ce que nous considérons comme la courbe représentative de $y = Ln x$.

On remarquera que :

0,43429..... c'est $\log e$

et 0,30103..... c'est $\log 2$

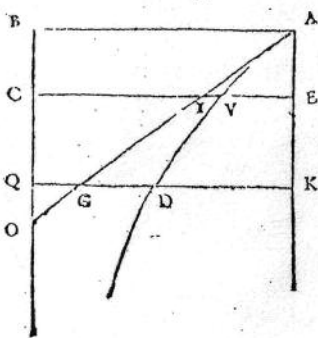
Huygens ne disposait que de tables de logarithmes décimaux (celles de Vlacq étaient effectivement à dix chiffres). Or : $Ln x = (1/\log e) \log x$.

Il est à noter enfin que Christian avait un frère cadet, Louis, avec qui il entretint, à partir des premières données statistiques alors connues, un long débat épistolaire au sujet de l'espérance de vie. Ces lettres sont restées inédites jusqu'en 1920.

En 1690, Huygens quitte définitivement Paris, atteint dans sa santé et troublé par les conséquences de la révocation de l'Édit de Nantes (1685). Il meurt à La Haye en 1695.

Les propriétés de la ligne Logistique, que j'ay promis de rapporter, & dont quelques unes ont servi à trouver ce que j'ay remarqué touchant les mouvemens à travers l'air, sont les suivantes; outre la première, que j'ay déjà indiquée, de la proportionalité des ordonnées à l'asymptote, quand elles sont également distantes, par laquelle on trouve des points dans cette ligne.

1. Que les espaces compris entre deux ordonnées à l'asymptote, sont entre eux comme les différences de ces ordonnées.



Ainsi dans cette figure, où AVD est la Logistique, BO son asymptote, & les ordonnées AB, VC, DQ ; dont ces dernières, étant continuées, rencontrent AK , parallèle à l'asymptote, en E, K ; les espaces $ABCV, ABQD$ sont entre eux comme les droites EV, KD .

2. Que les mêmes choses étant posées, & AO étant la tangente au point A , laquelle coupe CE, QK , en I & G ; les espaces AVE, ADK sont entre eux comme les droites VI, DG .

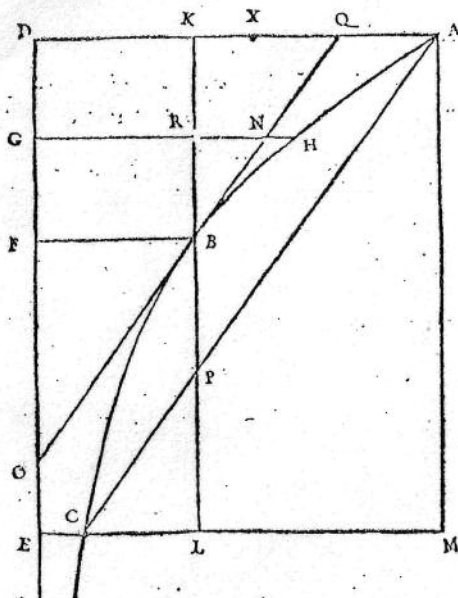
3. Que l'espace compris entre deux ordonnées, est à l'espace infini, qui, depuis la moindre de ces ordonnées, s'étend entre la Logistique & son asymptote, comme la différence des mesmes ordonnées est à la moindre. Quand je dis que l'espace infini à une certaine raison à un espace fini, cela signifie qu'il approche si près de la grandeur d'un espace donné, qui à cette proportion à l'espace fini, que la différence peut devenir moindre qu'aucun espace donné. Dans la figure précédente l'espace $ABQD$ est à l'espace infini, qui depuis DQ s'étend entre la courbe & l'asymptote, comme $κD$ à DQ .

4. Que la Soutangente, comme BO dans la mesme figure, est toujours d'une mesme longueur, à quelque point de la Logistique que la tangente appartiene.

5. Que cette longueur se trouve par approximation, & qu'elle est à la partie de l'asymptote, comprise entre les ordonnées de là raison double, comme 43429

4481903251804 à 301039995663981195; ou, bien pres, comme 13 à 9.

6. Que s'il y a trois ordonnées, comme dans cette figure sont AD, HG, BF , & que du point de la courbe, appartenant à la moindre, on mene une parallele à l'asymptote qui coupe les deux autres ordonnées en R & $κ$, & une tangente BQ qui les



coupe en N & Q ; les espaces trilignes $ABκ, HBR$ sont entre eux, comme les parties des ordonnées entre la courbe & la tangente, sçavoir comme AQ, HN .

7. Que l'espace infini entre une ordonnée, la Logistique, & son asymptote, du costé que ces deux dernieres vont en s'approchant, est double du triangle que font l'ordonnée, la tangente menée du mesme point que l'ordonnée, & la soutangente. Ainsi, dans la mesme figure, l'espace infini, depuis l'ordonnée BF , est double du triangle BFO .

8. Que l'espace, compris entre deux ordonnées, est égal au rectangle de la soutangente & de la différence des mesmes ordonnées. Ainsi, dans la mesme figure, l'espace $ADFB$ est égal au rectangle de la soutangente FO & de $κA$.