

# Les indivisibles

## Henry Plane

Certains voient dans les « indivisibles » l'œuvre des précurseurs du calcul infinitésimal au début du 17<sup>ème</sup> siècle, d'autres une voie qui était condamnée d'avance. L'objet de cet article n'est pas d'animer ce débat mais de montrer ce que fut ce procédé, à base géométrique, du calcul de l'aire de certaines surfaces.

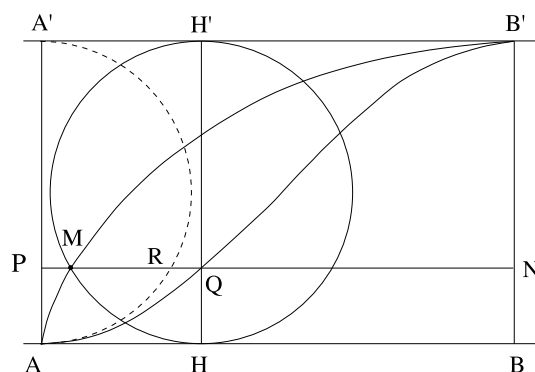
Dès 1605, Kepler imaginait de voir dans une surface une infinité de lignes comme se voit une infinité de points dans une ligne.

Ce fut Bonaventura Cavalieri, professeur de mathématiques à Bologne où il introduisit l'usage des logarithmes, qui publia cette méthode en 1635 dans « *Geometria indivisibilibus continuorum nova quadam ratione promata* », mais il l'exposait dès 1629. Mersenne, après son voyage en Italie (1644), la fit connaître à Roberval, Pascal et bien d'autres. Toutefois, Guldin la combattit, ce qui conduisit Cavalieri à préciser son raisonnement dans « *Exercitationes geometricæ sex* » (1647). Il y écrit : « *Nous considérerons les figures planes comme formées de fils parallèles (comme les toiles) et les solides composés de feuilles (comme les livres). Mais, tandis que dans les toiles les fils et dans les livres les feuillets sont en nombre fini, parce qu'ils ont une certaine épaisseur, pour nous le nombre en est indéfini, parce que nous les considérons sans épaisseur* ».

À partir de cette hypothèse, on peut comparer, entre elles, diverses surfaces. Cela conduisit à plusieurs réussites pratiques, mais n'évita pas un certain manque de rigueur car, en ajoutant des segments sans épaisseur les uns aux autres, comment arriver à composer une surface ayant une épaisseur ?

Essayons, avec notre écriture, de saisir cette méthode et son caractère géométrique, méthode qui cependant occupa les chercheurs pendant un demi-siècle.

Calculons, avec Roberval, l'aire « sous la cycloïde » qu'il nommait « trochoïde ».



Lorsque le cercle de diamètre  $HH'$  ( $= 2r$ ) roule sans glisser de A à B ( $AB = \pi r$ ), le point M de celui-ci décrit un demi - arc de cycloïde  $AMB'$ .

La parallèle à (AB) menée par M recoupe [AA'] en P, [BB'] en N, [HH'] en Q et le demi-cercle de diamètre AA' en R.

Il est clair que  $PR = MQ$  donc que :  
 $MN = MQ + QN = PR + QN$ .

Une animation du tracé de la demi-cycloïde et de la demi-sinusoïde figure sur le site de l'APMEP, PLOT 20, rubrique « Histoire des maths ».

La surface sous la demi - cycloïde  $AMB'$  est comme balayée par l'indivisible  $MN$  donc son aire est égale à la somme de celles des surfaces balayées par  $PR$  et  $QN$  en tant qu'indivisibles.

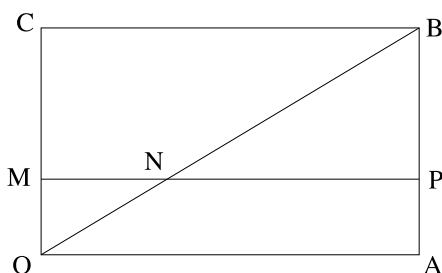
$PR$  balaye le demi-cercle de diamètre  $[AA']$  d'aire  $\frac{1}{2} \pi r^2$ .  $QH$  est le sinus associé à l'arc  $HM$  et  $Q$  décrit donc un arc de sinussoïde.

$QN$  balaye la surface sous la sinussoïde  $AQB'$  décrite par  $Q$  lorsque le cercle roule de  $A$  à  $B$  (Roberval l'appelait la « compagne de la cycloïde »). Du fait des symétries, l'aire de cette dernière surface est la moitié de celle du rectangle  $ABB'A'$ , donc  $\frac{1}{2} AB \times BB' = \frac{1}{2} \pi r \times 2r = \pi r^2$ .

L'aire sous la demi-cycloïde vaut  $\frac{3}{2} \pi r^2$ .  
L'aire sous la cycloïde est donc le triple de celle du cercle qui l'engendre.

En ce qui concerne Cavalieri lui-même, on peut se faire, en usant toujours des expressions qui sont nôtres aujourd'hui, une idée de sa méthode.

On considère un rectangle  $OABC$  et sa diagonale  $OB$ . Dans une révolution autour de  $OC$ , le triangle  $OBC$  engendre un cône et le rectangle un cylindre.



Soit une parallèle à  $(OA)$  qui coupe  $[OC]$  en  $M$ ,  $[OB]$  en  $N$  et  $[AB]$  en  $P$ .

$M$  varie de  $O$  à  $C$ .

On peut considérer que  $MN$  est un indivisible - disque qui balaye le cône, alors que  $MP$  en est un autre qui balaye le cylindre. Le rapport des volumes de chaque tranche est égal à celui des aires des disques correspondants, donc  $\frac{MN^2}{MP^2}$ .

Comme ces deux solides ont même hauteur  $[OC]$ , il y a le même nombre de tranches dans les deux solides.

Si on a partagé  $OB$  en  $n$  parties égales, au point  $M$ , le  $x^{\text{ième}}$  point, on a  $MN = x \frac{OA}{n}$ ,  $x$  variant de  $0$  à  $n$ .

Il y aura donc  $n$  valeurs des indivisibles  $MN$  et  $MP$  entrant dans le calcul.

Pour le cône, leur somme est  $S = (1^2 + 2^2 + 3^2 + \dots + n^2) \frac{OA^2}{n^2}$ .

Pour le cylindre, il y en a  $n$  qui comptent toutes pour  $n^2$ .

En effet,  $MP = OA = n \frac{OA}{n}$ .

La somme des carrés est connue de Cavalieri.

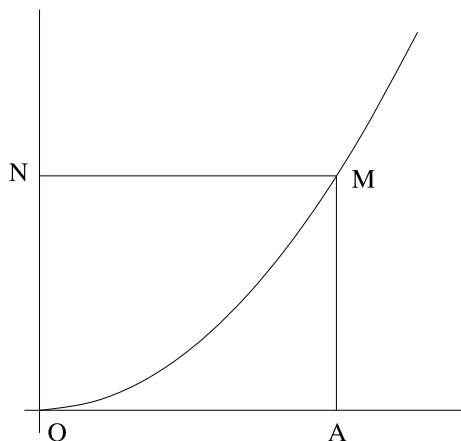
On aura pour le cône

$$S = \frac{n(n+1)(2n+1)}{6} = n^3 \left( \frac{1}{3} + \frac{1}{2n} + \frac{1}{6n^2} \right)$$

et pour le cylindre  $n \times n^2 = n^3$ .

Le rapport est donc  $\frac{S}{n^3} = \frac{1}{3}$ .

Le volume du cône est bien le tiers du cylindre, ce qui valide le procédé.



Cavalieri interprète également ce résultat comme l'aire sous la parabole définie par  $MN^2 = ON$  ou  $AM = OA^2$  donc, pour nous, sous  $y = x^2$ . Il trouve ainsi une aire de  $\frac{x^3}{3}$ .

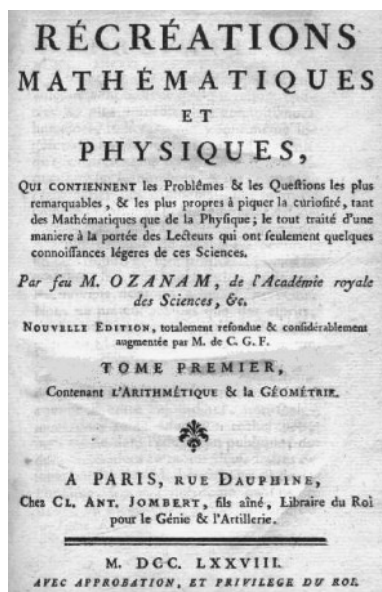
Il développe des calculs semblables pour  $x^3$  et  $x^4$  et trouve respectivement  $\frac{x^4}{4}$  et  $\frac{x^5}{5}$ .

Alors, il conjecture que pour  $x^p$ , il aura  $\frac{x^{p+1}}{p+1}$ .

En effet, il ne dispose pas d'autres sommes de puissances ; il lui aurait fallu connaître la « sommation des puissances numériques » de Pascal que l'on date de 1654.

Cavalieri mourut en 1647 ; il fut des amis fidèles de Galilée.

## Pour un dictionnaire des mathématiciens



### Jacques OZANAM (1640-1717)

Il publia de nombreux ouvrages : « Géométrie pratique » (1684), « Trigonométrie rectiligne et sphérique » (1685), un volumineux cours de mathématiques (1692), un cours d'algèbre (1702).

Eurent un gros succès son « Dictionnaire de mathématiques » (1690) et ses « Récréations mathématiques et physiques » (1699).

Il fut membre de l'Académie des sciences et est l'arrière-grand-oncle de Frédéric Ozanam, l'écrivain démocrate-chrétien du dix-neuvième siècle.

