

**Le mot du Président**

Il n'y a pas d'âge pour être débutant. Notre métier de professeur de mathématiques nous le rappelle souvent et son histoire le prouve. Bien sûr, lorsqu'on est lauréat d'un concours, stagiaire puis titulaire à temps complet, de nombreuses questions légitimes, de méthodes, de conduite de classe, de pédagogie, se posent. Mais, quelques années plus tard, mieux assuré, lorsqu'on décide de changer d'affectation, de collège en lycée ou inversement, les mêmes questions reviennent alors. Lorsqu'on remet en question les modalités de son évaluation, de sa pratique, pour intégrer par exemple l'ordinateur « *en direct* », le tableau blanc interactif la première fois, avec la même appréhension d'échouer, les mêmes interrogations reviennent à la surface. C'est inhérent à notre métier et c'est ce qui en fait son intérêt.

Aussi est-il important de communiquer des savoir-faire, des activités testées ou clefs en main, d'échanger des pratiques et de confronter les expériences de chacun. C'est là tout le rôle des publications de l'APMEP, dont PLOT !

*Éric Barbazo*

Aurions-nous souhaité faire un numéro spécial sur les statistiques que nous en aurions eu la matière ! Vous avez été nombreux ces derniers temps à nous proposer des articles sur l'enseignement des statistiques et des probabilités, preuve que les professeurs ont à cœur de proposer à leurs élèves des activités riches, porteuses de sens avec l'objectif premier d'amener nos élèves à réfléchir, progresser et devenir des citoyens éclairés. Dans une société où les médias ont vite fait de conclure à partir de données qu'ils ne maîtrisent pas toujours, nous avons un rôle essentiel à jouer auprès de nos élèves : leur apprendre à s'interroger, à remettre en question des idées reçues, à mobiliser les connaissances traitées en classe et ceci reste valable que ce soit avec des élèves des séries littéraires ou scientifiques...

La parole à Karine Chemla nous démontre que les mathématiques s'enrichissent dès lors que les échanges entre ceux qui les font sont facilités. Notre enseignement de la discipline lui aussi se nourrit des apports des uns et des autres ; continuez à nous envoyer vos propositions d'articles afin que PLOT puisse continuer à jouer son rôle : Partager, Lire, Ouvrir, Transmettre.

*Valérie Larose*

**Directeur de publication :** Éric Barbazo  
**Responsables de la rédaction :** Valérie Larose et Claudie Asselain-Missenard  
**Maquette :** Nicole Toussaint et Jean Fromentin  
**Impression :** Louis Jean Imprimeur (Gap)  
 Dépôt légal : 434 — octobre 2009  
**Editeur :** APMEP, 26, rue Duméril  
 75013 Paris (01 43 31 34 05)  
<http://www.apmep.asso.fr>  
 mël : [secretariat-apmep@orange.fr](mailto:secretariat-apmep@orange.fr)  
**Abonnement :** 35 € / an ; 12 € / numéro  
**N° de Commission paritaire :** 0709G85195  
**Sommaire** en quatrième page de couverture

Comment s'abonner à PLOT : c'est très simple ! Les différentes formules d'adhésion aux diverses formules de l'APMEP sont disponibles sur le serveur de l'association : <http://apmep.asso.fr>  
 N'hésitez pas à faire adhérer votre établissement et vos collègues.

Une remarque à nous faire, un article ou un projet d'article à nous faire parvenir, une question en rapport avec un des articles publiés, des thèmes que vous voudriez voir abordés...

N'hésitez pas à nous les faire parvenir à l'adresse suivante : [vali.larose@gmail.com](mailto:vali.larose@gmail.com)

Pour tout envoi postal : Valérie Larose 32 bd Nélaton 91460 MARCOUSSIS